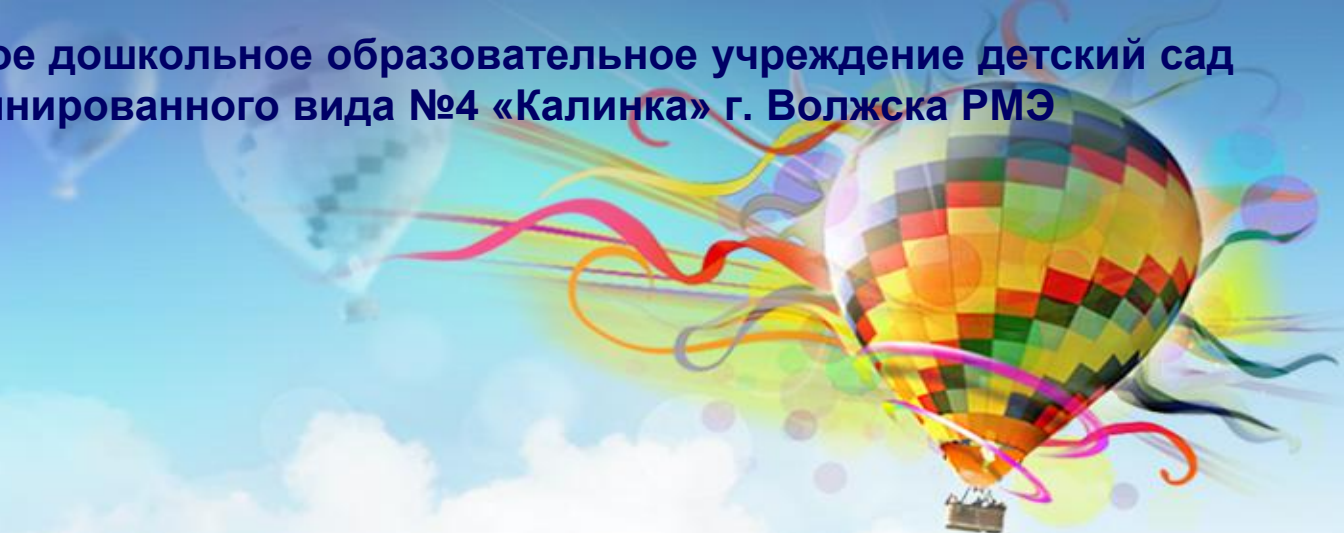


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида №4 «Калинка» г. Волжска РМЭ



# **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ОТКУДА БЕРЕТСЯ ВЕТЕР?»**

(для детей старшей комбинированной группы)

**Автор проекта: Александрова Наталья  
Адамовна,  
воспитатель комбинированной группы  
первой квалификационной категории,  
МДОУ №4 «Калинка».**



***«Всё, что я познаю, я знаю,  
для чего мне это надо и где  
и как я могу эти знания  
применить».***

# АКТУАЛЬНОСТЬ

**В настоящее время в связи с пересмотром приоритетных форм и методов обучения в дошкольном образовании преобладают методы, развивающие у детей способности к начальным формам обобщения, умозаключения, абстракции. Образовательный процесс строится, как самостоятельный поиск воспитанниками нового знания, новых познавательных ориентиров. Процесс исследования становится определяющим для построения обучения.**



## Цель проекта:

Определение условий, системы, методов и приёмов работы с детьми старшего дошкольного возраста, которые обеспечивали бы и восполнение пробелов в формировании представления о таком явлении природы, как «ветер», и коррекцию негативных тенденций развития детей с ОВЗ.

## Основные задачи проекта:

- разработать план работы по формированию представления о «ветре», его роли в жизни человека, животных и растений и реализовать его в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.
- определить механизм взаимодействия воспитателей с учителем-дефектологом и родителями.



# СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

**СОДЕРЖАНИЕ  
ПРОЕКТА**

**ПРОБЛЕМА**

**ПРЕДМЕТ  
ИССЛЕДОВАНИЯ**

**ГИПОТЕЗА**

# 1 этап. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.

**Цель:** формирование представления о таком природном явлении, как «ветер», о причинах его возникновения, влиянии на жизнь человека и окружающий мир.

## **Основные задачи:**

- Обобщить и систематизировать знания детей по данной теме.
- Обогатить и активизировать словарь по теме «Откуда берется ветер?».
- Учить детей самостоятельно делать выводы и обобщения, устанавливать связи между предметами и явлениями в процессе экспериментальной работы, в дидактических играх.
- Развивать интерес к явлениям неживой природы.



## 2. этап. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА.

### Пути реализации проекта:

- разработка плана работы по теме «Откуда берется ветер?»;
- разработка конспекта непосредственно образовательной деятельности «Ветер – невидимка»;
- организация работы экспериментальной мини-лаборатории;
- создание мини-центра «Ветерок»;
- создание предметно-пространственной развивающей среды группы.



# ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ:

**«ОТКУДА БЕРЕТСЯ ВЕТЕР?»**

## Совместная деятельность

### Речевое развитие

- БЕСЕДЫ
- НОД
- СВОБОДНОЕ ОБЩЕНИЕ
- РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ
- ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ДЫХАНИЯ





# Познавательное развитие

- НОД
- РАССКАЗ ВОСПИТАТЕЛЯ
- ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ
- ЗАДАЧКИ НА ЛОГИКУ
- РАССМАТРИВАНИЕ ИЛЛЮСТРАЦИЙ, КАРТИН, КНИГ
- ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОВ, ПОСЛОВИЦ, ПОГОВОРК, ПРИМЕТ
- ТРУД В ПРИРОДЕ
- РУЧНОЙ ТРУД



- ОПЫТЫ
- ЭКСПЕРИМЕНТЫ
- ИГРЫ – ОПЫТЫ
- НАБЛЮДЕНИЯ



# Художественно-эстетическое развитие

- РИСОВАНИЕ
- АППЛИКАЦИЯ
- ЛЕПКА
- МУЗЫКА
- ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



# Социально - коммуникативное развитие

- ЭКСКУРСИИ
- СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫЕ ИГРЫ
- ИГРЫ - ИНСЦЕНИРОВКИ
- ИГРЫ - ДРАМАТИЗАЦИИ

# Физическое развитие

- ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ
- УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА
- ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ
- ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ



# Создание условий для самостоятельной деятельности детей

- ПОЛОЧКА «УМНЫХ КНИГ»
- ЛАБОРАТОРИЯ «ВЕТРА»
- ЦЕНТР СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
- ЦЕНТР ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНО – ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- ЦЕНТР «ПРИРОДЫ»



# Взаимодействие с семьей

- **Выступление на родительском собрании «Детская лаборатория и занимательные опыты».**
- **Открытый показ опытов с привлечением детей и родителей.**
- **Выставка совместных работ детей и родителей «Ветер – труженик».**
- **Пополнение центра экспериментирования силами родителей и детей.**
- **Анкета «Природа и мы».**



# 3 этап. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

## Презентация проекта

- Открытый показ опытов с привлечением детей и родителей.
- Выставка книжек-малышек «Проделки озорника-невидимки».
- Творческая презентация с участием детей «Кто лучше расскажет о ветре».





***«Проект – есть действие,  
совершаемое от всего сердца и  
с определенной целью».***

***(по определению Килпатрика).***